

5 façades

3 façade / couverture / étanchéité



COUVERTURE

Tuiles contemporaines

DOSSIER

Enveloppe studieuse

REPORTAGE

Façade lumière pour grand écran

#125 / 10€ / février - mars 2017 /
www.5facades.com

◀ Lycée Léonard-de-Vinci à Montpellier : « Un bâtiment aérien et transparent au cœur de la ville », Hellin-Sebbag Architectes Associés.

Enveloppe studieuse

Qu'on les rénove ou les construisent, collèges et lycées sont des marqueurs de la ville. De leur conception dépendent, en grande partie, les conditions de travail et d'apprentissage, mais aussi le confort des élèves et enseignants. Ces bâtiments associent qualités techniques et esthétiques de l'enveloppe avec des incontournables : gestion des apports solaires, de la lumière naturelle, de la thermique, de la sécurité incendie ou anti-attentat, et jusqu'à la production d'énergie.

Dossier réalisé par Stéphane Miget

Sommaire

Interview de Pierre-Jean Lacanal, architecte	pp. 30 et 31
Confort et efficacité	pp. 32 et 33
Focus chantiers	pp. 34 et 35
Produits	p. 36

LÉGÈRETÉ ET TRANSPARENCE

Le lycée Léonard-de-Vinci, situé dans le quartier de la Mosson, au nord-ouest de Montpellier, se déploie entre la Zup de la Paillade, les Archives départementales conçues par l'architecte Zaha Hadid et le nouvel écoquartier Pierres Vives.



Photo : Kawneer

La rénovation du lycée Léonard-de-Vinci à Montpellier vise à conférer une nouvelle identité à cet ensemble enclavé et peu visible. L'agence Hellin-Sebbag Architectes Associés signe un projet d'envergure avec une entrée monumentale, tel un signal sur la ville. Ainsi, le bâtiment d'accueil, première tranche des travaux, se distingue par son architecture géométrique, aérienne et ses nombreux murs-rideaux. L'ensemble est baigné de lumière naturelle.

Concrètement, l'ouvrage est constitué de deux volumes : le premier est un monolithe gris en béton, de deux étages, qui regroupe le hall du lycée, une salle d'exposition, une salle polyvalente, les locaux de la vie scolaire, des salles de classe et les bureaux des professeurs. Le second, appelé « triangle rouge », est un avant-corps de forme triangulaire en R + 1, aligné sur la rue. Cet ensemble de couleur rouge s'enroule autour d'un patio central sur lequel donnent les bureaux de l'administration. Le tout est réalisé en charpente métallique.

Les deux volumes du bâtiment sont unifiés par une ombrière métallique translucide qui protège le bâtiment de l'administration et se prolonge le long de l'axe piéton central jusqu'à l'entrée du lycée. L'ensemble donne une impression de grande légèreté et de transparence. Les 600 m² de murs-rideaux (Kadrille 1202 Kawneer), souvent en double hauteur, ne laissant entrevoir qu'une vue d'aluminium réduite de 50, sont mis en œuvre le long des circulations, autour du patio central, de la salle d'exposition, et parachèvent cette sensation de légèreté.



▲ Toutes les menuiseries aluminium ont été réalisées dans le coloris gris anthracite Ral 7022 satiné, en accord avec le bardage du bâtiment.

Maître d'ouvrage : Région Occitanie
Maître d'œuvre : Hellin-Sebbag Architectes Associés
Entreprise de menuiseries : Labastère 34